

في لقاء الاثنين: البطالة مشكلة سياسية تقع على عاتق الدولة

الدمار سيحتاج الجميع إذا تركنا الجوع في الشوارع

كتب - طلعت المغربى:

وصف حسن حافظ عضو مجلس الشعب السابق مشكلة البطالة بأنها مشكلة سياسية في الدرجة الأولى، أكثر منها مشكلة اقتصادية، في لقاء الاثنين، حيث أوضح أن الدولة هي التي تقع على عاتقها مسؤولية توفير فرص العمل، وليس القطاع الخاص، خاصة في ظل الوضع الاقتصادي الحالي.

وأشار حافظ إلى أن البطالة أصبحت مشكلة عالمية، حيث تعاني منها جميع الدول، خاصة في الدول النامية، مثل مصر، حيث تصل نسبة البطالة إلى 15%، وهو رقم مخيف.

وأكد حافظ أن البطالة ليست مشكلة اقتصادية بحتة، بل هي مشكلة سياسية، حيث يجب أن تتحمل الدولة مسؤولية توفير فرص العمل، وليس القطاع الخاص، خاصة في ظل الوضع الاقتصادي الحالي.

وأشار حافظ إلى أن البطالة أصبحت مشكلة عالمية، حيث تعاني منها جميع الدول، خاصة في الدول النامية، مثل مصر، حيث تصل نسبة البطالة إلى 15%، وهو رقم مخيف.



حسن حافظ، عضو مجلس الشعب السابق، يتحدث في لقاء الاثنين.

وأكد حافظ أن البطالة ليست مشكلة اقتصادية بحتة، بل هي مشكلة سياسية، حيث يجب أن تتحمل الدولة مسؤولية توفير فرص العمل، وليس القطاع الخاص، خاصة في ظل الوضع الاقتصادي الحالي.

وأشار حافظ إلى أن البطالة أصبحت مشكلة عالمية، حيث تعاني منها جميع الدول، خاصة في الدول النامية، مثل مصر، حيث تصل نسبة البطالة إلى 15%، وهو رقم مخيف.

وأكد حافظ أن البطالة ليست مشكلة اقتصادية بحتة، بل هي مشكلة سياسية، حيث يجب أن تتحمل الدولة مسؤولية توفير فرص العمل، وليس القطاع الخاص، خاصة في ظل الوضع الاقتصادي الحالي.

وأشار حافظ إلى أن البطالة أصبحت مشكلة عالمية، حيث تعاني منها جميع الدول، خاصة في الدول النامية، مثل مصر، حيث تصل نسبة البطالة إلى 15%، وهو رقم مخيف.

خطا لتعمير الساحل الشمالي تتضمن تسييرات للمستثمرين

تشجيع القطاع الخاص للتوسع في إنشاء القرى السياحية

كتب - محمد أمين - وحسن عثمان:

أعلن المهندس سليمان مرقى وزير النقل والموصلات، أن الوزارة تعد دراسة مشروع إنشاء خط السكك الحديدية من الإسكندرية إلى بورسعيد، بهدف تشجيع المستثمرين على إنشاء القرى السياحية في المنطقة.

وأشار مرقى إلى أن المشروع يهدف إلى تطوير القطاع السياحي في المنطقة، وتوفير فرص العمل للمواطنين، خاصة في المناطق الريفية.

وأكد مرقى أن الوزارة ستقدم الدعم الفني والمالي للمستثمرين، خاصة في إنشاء الفنادق والمنتجعات السياحية، بهدف جذب السياح من الخارج.

27 سبتمبر موعد وصول الطائرة بوينج ٧٦٧

كتب - أمال الجندي:

تصل إلى مطار القاهرة يوم 27 سبتمبر، الطائرة بوينج ٧٦٧، المخصصة لخطوط مصر للطيران، والتي ستستخدم في الرحلات الجوية إلى مدينة جدة.

وأشارت الجندي إلى أن الطائرة هي من أحدث النماذج، وتتميز بأعلى مستويات السلامة والأمان، مما يجعلها الخيار المفضل للركاب.

وأكدت الجندي أن خطوط مصر للطيران ستقدم خدمة ممتازة للركاب، خاصة في الرحلات الجوية إلى جدة، بهدف جذب المزيد من السياح.

214 قدامى إقامته كليات جامعة القناة

كتب - محمد مصطفى:

تقرر تخصيص 214 قدامى إقامته كليات جامعة القناة، بهدف توفير فرص العمل للمواطنين، خاصة في المناطق الريفية.

وأشار مصطفى إلى أن المشروع يهدف إلى تطوير القطاع الزراعي في المنطقة، وتوفير فرص العمل للمواطنين، خاصة في المناطق الريفية.

وأكد مصطفى أن الجامعة ستقدم الدعم الفني والمالي للمستثمرين، بهدف جذب المزيد من السياح.

زيادة سوريا لولا ؟؟

كتب - محمد مصطفى:

تقرر تخصيص 214 قدامى إقامته كليات جامعة القناة، بهدف توفير فرص العمل للمواطنين، خاصة في المناطق الريفية.

وأشار مصطفى إلى أن المشروع يهدف إلى تطوير القطاع الزراعي في المنطقة، وتوفير فرص العمل للمواطنين، خاصة في المناطق الريفية.

وأكد مصطفى أن الجامعة ستقدم الدعم الفني والمالي للمستثمرين، بهدف جذب المزيد من السياح.

رئيس غينيا بيساو وصل القاهرة أمس

كتب - محمد مصطفى:

وصل إلى القاهرة أمس، الرئيس غينيا بيساو، لزيارة مصر، وذلك في إطار العلاقات الثنائية بين البلدين.

وأشار مصطفى إلى أن الزيارة تهدف إلى تعزيز العلاقات الثنائية بين البلدين، وتوفير فرص العمل للمواطنين، خاصة في المناطق الريفية.

وأكد مصطفى أن الجامعة ستقدم الدعم الفني والمالي للمستثمرين، بهدف جذب المزيد من السياح.

الشرطة الجوية

كتب - محمد مصطفى:

تقرر تخصيص 214 قدامى إقامته كليات جامعة القناة، بهدف توفير فرص العمل للمواطنين، خاصة في المناطق الريفية.

وأشار مصطفى إلى أن المشروع يهدف إلى تطوير القطاع الزراعي في المنطقة، وتوفير فرص العمل للمواطنين، خاصة في المناطق الريفية.

وأكد مصطفى أن الجامعة ستقدم الدعم الفني والمالي للمستثمرين، بهدف جذب المزيد من السياح.

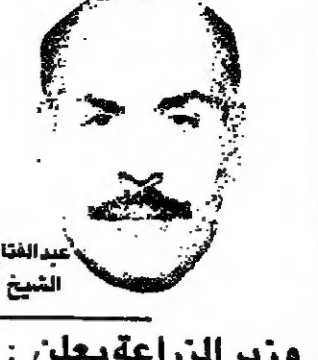
سنة تأهيلية لطالبات الثانوية العامة والحاصلات على شهادة «إي.إس.إي»

كتب - محمود الشاذلي:

قرر الدكتور عبدالفتاح الشيخ رئيس جامعة الأزهر، عدم قيد الطالبات الحاصلات على شهادة «إي.إس.إي» في السنة الأولى من الدراسة، بل منحهن سنة تأهيلية إضافية، بهدف تحسين مستواهن العلمي.

وأشار الشيخ إلى أن القرار يهدف إلى تطوير مستوى الطالبات، وجعلهن قادرات على المنافسة في سوق العمل، خاصة في المجالات العلمية.

وأكد الشيخ أن جامعة الأزهر ستقدم الدعم الفني والمالي للطالبات، بهدف تحسين مستواهن العلمي، وجعلهن قادرات على المنافسة في سوق العمل.



الدكتور عبدالفتاح الشيخ، رئيس جامعة الأزهر، يتحدث في لقاء الاثنين.

وزير الزراعة يعلن: زيادة إنتاجية فدان القمح إلى 14 أردبا

كتب - أحمد فؤاد:

أكد الدكتور يوسف واثي نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة، أن الوزارة تستهدف زيادة إنتاجية فدان القمح إلى 14 أردبا، وذلك من خلال تطبيق أحدث التقنيات الزراعية.

وأشار واثي إلى أن الوزارة ستقدم الدعم الفني والمالي للمزارعين، بهدف تحسين إنتاجيتهم، وجعلهم قادرين على المنافسة في سوق العمل.

وأكد واثي أن الوزارة ستعمل على توفير البذور عالية الجودة، وتوفير الأسمدة والمبيدات الحشرية، بهدف تحسين إنتاجية المزارعين.

تمليك أراضي الإصلاح الزراعي لأبناء المنتفعين في عهد الفلاح

كتب - محمد الحواني:

تقرر تحويل الطلاب المنتفعين في عهد الفلاح، إلى أراضي الإصلاح الزراعي، بهدف توفير فرص العمل للمواطنين، خاصة في المناطق الريفية.

وأشار الحواني إلى أن المشروع يهدف إلى تطوير القطاع الزراعي في المنطقة، وتوفير فرص العمل للمواطنين، خاصة في المناطق الريفية.

وأكد الحواني أن الوزارة ستقدم الدعم الفني والمالي للمستثمرين، بهدف جذب المزيد من السياح.

مداخلة التليفونية اللاسلكية إلى الأقصر وأسوان

كتب - أحمد بكر:

أعلن المهندس سليمان مرقى وزير النقل والموصلات، أن الوزارة تعد دراسة مشروع إنشاء خط السكك الحديدية من الإسكندرية إلى بورسعيد، بهدف تشجيع المستثمرين على إنشاء القرى السياحية في المنطقة.

وأشار مرقى إلى أن المشروع يهدف إلى تطوير القطاع السياحي في المنطقة، وتوفير فرص العمل للمواطنين، خاصة في المناطق الريفية.

وأكد مرقى أن الوزارة ستقدم الدعم الفني والمالي للمستثمرين، بهدف جذب المزيد من السياح.

زيادة دوائر الاتصالات بالعاشور من رمضان

كتب - محمد أمين - وحسن عثمان:

أعلن المهندس سليمان مرقى وزير النقل والموصلات، أن الوزارة تعد دراسة مشروع إنشاء خط السكك الحديدية من الإسكندرية إلى بورسعيد، بهدف تشجيع المستثمرين على إنشاء القرى السياحية في المنطقة.

وأشار مرقى إلى أن المشروع يهدف إلى تطوير القطاع السياحي في المنطقة، وتوفير فرص العمل للمواطنين، خاصة في المناطق الريفية.

وأكد مرقى أن الوزارة ستقدم الدعم الفني والمالي للمستثمرين، بهدف جذب المزيد من السياح.

18 مليون دولار من هيئة المصونة الأمريكية

كتب - محمد مصطفى:

تقرر تخصيص 214 قدامى إقامته كليات جامعة القناة، بهدف توفير فرص العمل للمواطنين، خاصة في المناطق الريفية.

وأشار مصطفى إلى أن المشروع يهدف إلى تطوير القطاع الزراعي في المنطقة، وتوفير فرص العمل للمواطنين، خاصة في المناطق الريفية.

وأكد مصطفى أن الجامعة ستقدم الدعم الفني والمالي للمستثمرين، بهدف جذب المزيد من السياح.

استكمال تطوير شبكة توزيع كهرباء الإسكندرية

كتب - محمد مصطفى:

تقرر تخصيص 214 قدامى إقامته كليات جامعة القناة، بهدف توفير فرص العمل للمواطنين، خاصة في المناطق الريفية.

وأشار مصطفى إلى أن المشروع يهدف إلى تطوير القطاع الزراعي في المنطقة، وتوفير فرص العمل للمواطنين، خاصة في المناطق الريفية.

وأكد مصطفى أن الجامعة ستقدم الدعم الفني والمالي للمستثمرين، بهدف جذب المزيد من السياح.

مركز خدمة والصيانة

كتب - محمد مصطفى:

تقرر تخصيص 214 قدامى إقامته كليات جامعة القناة، بهدف توفير فرص العمل للمواطنين، خاصة في المناطق الريفية.

وأشار مصطفى إلى أن المشروع يهدف إلى تطوير القطاع الزراعي في المنطقة، وتوفير فرص العمل للمواطنين، خاصة في المناطق الريفية.

وأكد مصطفى أن الجامعة ستقدم الدعم الفني والمالي للمستثمرين، بهدف جذب المزيد من السياح.

كولدماتيك

كتب - محمد مصطفى:

تقرر تخصيص 214 قدامى إقامته كليات جامعة القناة، بهدف توفير فرص العمل للمواطنين، خاصة في المناطق الريفية.

وأشار مصطفى إلى أن المشروع يهدف إلى تطوير القطاع الزراعي في المنطقة، وتوفير فرص العمل للمواطنين، خاصة في المناطق الريفية.

وأكد مصطفى أن الجامعة ستقدم الدعم الفني والمالي للمستثمرين، بهدف جذب المزيد من السياح.

يورك

كتب - محمد مصطفى:

تقرر تخصيص 214 قدامى إقامته كليات جامعة القناة، بهدف توفير فرص العمل للمواطنين، خاصة في المناطق الريفية.

وأشار مصطفى إلى أن المشروع يهدف إلى تطوير القطاع الزراعي في المنطقة، وتوفير فرص العمل للمواطنين، خاصة في المناطق الريفية.

وأكد مصطفى أن الجامعة ستقدم الدعم الفني والمالي للمستثمرين، بهدف جذب المزيد من السياح.

الأصوات فوراً بالضمان المتقدم

كتب - محمد مصطفى:

تقرر تخصيص 214 قدامى إقامته كليات جامعة القناة، بهدف توفير فرص العمل للمواطنين، خاصة في المناطق الريفية.

وأشار مصطفى إلى أن المشروع يهدف إلى تطوير القطاع الزراعي في المنطقة، وتوفير فرص العمل للمواطنين، خاصة في المناطق الريفية.

وأكد مصطفى أن الجامعة ستقدم الدعم الفني والمالي للمستثمرين، بهدف جذب المزيد من السياح.

ديت فريز

كتب - محمد مصطفى:

تقرر تخصيص 214 قدامى إقامته كليات جامعة القناة، بهدف توفير فرص العمل للمواطنين، خاصة في المناطق الريفية.

وأشار مصطفى إلى أن المشروع يهدف إلى تطوير القطاع الزراعي في المنطقة، وتوفير فرص العمل للمواطنين، خاصة في المناطق الريفية.

وأكد مصطفى أن الجامعة ستقدم الدعم الفني والمالي للمستثمرين، بهدف جذب المزيد من السياح.

مهرت
الليلة



المسلسل المضغوط
«الرجل الذي فقد
ذاكرته مرتين»

تعرض القناة الأولى في سهرتها الليلة الجزء الأول من المسلسل المضغوط «الرجل الذي فقد ذاكرته مرتين» قصة تذيب مخلوط وسيناريو وجوار أسامة أنور عكاشة وبطولة أحمد زكي وهالة فؤاد وشكري سرحان وجميل راتب ومحمد توفيق وأخراج نيلي أنيلو.

على الهواء: مباراة الأهلي والترسانة

تنتقل القناة الأولى في عصرها على الهواء من استاد القاهرة لمباراة كرة القدم بين فريقى الاهل والترسانة في الدورى العام.

قلم: علاقة روزو على القناة الثانية

تعرض القناة الثانية في سهرتها الليلة فيلم «علاقة روزو» بطولة ريكاردو مونتينيان وفرايدريك نديجيو. تتناول أحداث الفيلم حول المبرهن ديجيو، الذى يعود الى موطنه بكتيلووريا، ويبدأ ان اعلمها بكونه من علم وقوة الحكيم الجديد لويس كونتيرو، ومساعدته الطافي داسين مونتيجرى، حيث يفرضها

عصرًا فيلم «حماتي قبلة ذرية»

تعرض القناة الثانية ٣٠٠٥ عصرًا فيلم «حماتي قبلة ذرية» بطولة اساميل يس ومروى منيب وتحيه كاريوكا وشادية وعبدالحق الفصرى وأخراج حلى رافى.

صباحًا فيلم «رحلة سعيدة»

تعرض القناة الأولى ١١٠٠٠ صباحًا فيلم «رحلة سعيدة» بطولة فريد مكيروا ووجين وايمان. تتناول أحداث الفيلم حول «مروى» الذى يسافر بصحبة زوجته «كتي» واولادها شيه وسكيب، وايضا، في رحلة حول العالم بزيورن فيها امريكا

إنتاج فيلم سينمائي مشترك بين مصر وإيطاليا وروسيا



كتب - أحمد كامل الدين
بدأ تصوير فيلم «الحركة الرابعة» الذى يقوم ببطولته عمر الشريف ويشارك في إنتاجه روسيا من مملكة من مؤسسة السينما الروسية وإيطاليا من مملكة من مؤسسة «راى» التلفزيونى الحكومى الإيطالى، وشركة حورس المصرية، وتم التوقيع باعتباره هذا الفيلم لتانى إنتاج مشترك لنفس الشركة التى قدمت من قبل اول إنتاج مصرى امريكى مشترك، فى روسيا واسبوع ونصف فى اسبوع فى مصر واسبوع ونصف فى اسبوع فى إيطاليا. تم الاتفاق مع النجم عمر الشريف الموجود حاليا فى إيطاليا على القيام بطولة الفيلم بعد ان قرأ ملخصا للحدث.

كلما شئ!

من أهم أساليب تفتيش التوعية بضرورة تنظيم الأسرة أن تتوالى في مقدمتها أو مقدمتها، الشروط التى تجعل إيا منها قوة للمشاهدين. ذلك يجب أن يكون العمل أو الإشتراك فيها، مقصودا على من يبحث انه اب لطفين فقط بشهادة معتمدة من ساعة التعداد بالتلفزيون، التى سمعت انها لاتعمل الا بعد برامج تنظيم الأسرة، لتسهيل الزيادة التى طرأت في وقت إزاحتها!

عبدالحق عبد البازى

رئيس الوزراء يشهد مساء اليوم حفل الختام للمهرجان الدولى الثانى للمسرح التجريبي بطهران

كتب - مصطفى عبد الحق
في امكانكم تواليون على طرح الصوت والموسيقى على رايه الختام لى مرة اول مهرجان في العالم للمسرح التجريبي تحت شعار «كلما شئ!» الذى نظمته وزارة الثقافة الإيرانية بالتعاون مع وزارة الثقافة المصرية، وذلك في إطار الاحتفاء باليوم العالمي للمسرح التجريبي.

أخبارهم

● تيب معظم العاملين بقمس العلاقات العامة بالمهرجان عن حضور يوم الختام الذى قاموا به بحفاوة قيمة مستخدمين لآلية خصصها لهذا الغرض من أجل ان يرحلوا من طهران في نفس اليوم الذى يقيم فيه العرض وبعد انتهائه سيكنون اقل كثيرا عما وعدهم به الترويجي. وبوجه الخصوص وبعد ان قامت ادارة المهرجان بحجز ذكائر عودتهم الى البلد في نفس اليوم الذى يقيم فيه العرض وبعد انتهائه سيكنون اقل كثيرا عما وعدهم به الترويجي.

الحرب المصرية الإسرائيلية في معرض تشكيلي

كتب - عوني الخسبى
افتتح رئيس المركز القومى للفنون التشكيلية وانديره لون جرافيد، للفنانين المصريين والسوريين والفلسطينيين والى جانبهم الفنانين اللبنانيين والى جانبهم الفنانين اللبنانيين والى جانبهم الفنانين اللبنانيين.

حفل تأبين للمخرج الراحل ياسين

كتب - مصطفى عبد الحق
تأبين للمخرج الراحل ياسين، الذى كان من أهم أساليب تفتيش التوعية بضرورة تنظيم الأسرة أن تتوالى في مقدمتها، الشروط التى تجعل إيا منها قوة للمشاهدين.

تغطية إعلامية

تغطية إعلامية لحدث هام، حيث حضره عدد من الفنانين والمثقفين، وذلك في إطار الاحتفاء باليوم العالمي للمسرح التجريبي.

محمود الجندى «مرشدا» للشرطة!

كتب - مصطفى عبد الحق
تأبين للمخرج الراحل ياسين، الذى كان من أهم أساليب تفتيش التوعية بضرورة تنظيم الأسرة أن تتوالى في مقدمتها، الشروط التى تجعل إيا منها قوة للمشاهدين.

فنانون الدول العربية يقدمون «شاطئ الزيتون» فو المرح

كتب - مصطفى عبد الحق
تأبين للمخرج الراحل ياسين، الذى كان من أهم أساليب تفتيش التوعية بضرورة تنظيم الأسرة أن تتوالى في مقدمتها، الشروط التى تجعل إيا منها قوة للمشاهدين.

تغطية إعلامية

تغطية إعلامية لحدث هام، حيث حضره عدد من الفنانين والمثقفين، وذلك في إطار الاحتفاء باليوم العالمي للمسرح التجريبي.

محمود الجندى «مرشدا» للشرطة!

كتب - مصطفى عبد الحق
تأبين للمخرج الراحل ياسين، الذى كان من أهم أساليب تفتيش التوعية بضرورة تنظيم الأسرة أن تتوالى في مقدمتها، الشروط التى تجعل إيا منها قوة للمشاهدين.

فنانون الدول العربية يقدمون «شاطئ الزيتون» فو المرح

كتب - مصطفى عبد الحق
تأبين للمخرج الراحل ياسين، الذى كان من أهم أساليب تفتيش التوعية بضرورة تنظيم الأسرة أن تتوالى في مقدمتها، الشروط التى تجعل إيا منها قوة للمشاهدين.

تغطية إعلامية

تغطية إعلامية لحدث هام، حيث حضره عدد من الفنانين والمثقفين، وذلك في إطار الاحتفاء باليوم العالمي للمسرح التجريبي.

محمود الجندى «مرشدا» للشرطة!

كتب - مصطفى عبد الحق
تأبين للمخرج الراحل ياسين، الذى كان من أهم أساليب تفتيش التوعية بضرورة تنظيم الأسرة أن تتوالى في مقدمتها، الشروط التى تجعل إيا منها قوة للمشاهدين.

ايام وفنون

لوحات سيناء يشاهدها جمهور برلين

كتب - محمد راجى
قام مصطفى بكى فى سناء التشكيل، معرضا لاصحاه الفنية التشكيلية، التى تمثل حياة الفنانة بسنية، في قاعة الفنون الجميلة بمؤسسة الاتحاد العلمى ببرلين.

أخبارهم

● تيب معظم العاملين بقمس العلاقات العامة بالمهرجان عن حضور يوم الختام الذى قاموا به بحفاوة قيمة مستخدمين لآلية خصصها لهذا الغرض من أجل ان يرحلوا من طهران في نفس اليوم الذى يقيم فيه العرض وبعد انتهائه سيكنون اقل كثيرا عما وعدهم به الترويجي. وبوجه الخصوص وبعد ان قامت ادارة المهرجان بحجز ذكائر عودتهم الى البلد في نفس اليوم الذى يقيم فيه العرض وبعد انتهائه سيكنون اقل كثيرا عما وعدهم به الترويجي.

الحرب المصرية الإسرائيلية في معرض تشكيلي

كتب - عوني الخسبى
افتتح رئيس المركز القومى للفنون التشكيلية وانديره لون جرافيد، للفنانين المصريين والسوريين والفلسطينيين والى جانبهم الفنانين اللبنانيين والى جانبهم الفنانين اللبنانيين والى جانبهم الفنانين اللبنانيين.

حفل تأبين للمخرج الراحل ياسين

كتب - مصطفى عبد الحق
تأبين للمخرج الراحل ياسين، الذى كان من أهم أساليب تفتيش التوعية بضرورة تنظيم الأسرة أن تتوالى في مقدمتها، الشروط التى تجعل إيا منها قوة للمشاهدين.

تغطية إعلامية

تغطية إعلامية لحدث هام، حيث حضره عدد من الفنانين والمثقفين، وذلك في إطار الاحتفاء باليوم العالمي للمسرح التجريبي.

محمود الجندى «مرشدا» للشرطة!

كتب - مصطفى عبد الحق
تأبين للمخرج الراحل ياسين، الذى كان من أهم أساليب تفتيش التوعية بضرورة تنظيم الأسرة أن تتوالى في مقدمتها، الشروط التى تجعل إيا منها قوة للمشاهدين.

فنانون الدول العربية يقدمون «شاطئ الزيتون» فو المرح

كتب - مصطفى عبد الحق
تأبين للمخرج الراحل ياسين، الذى كان من أهم أساليب تفتيش التوعية بضرورة تنظيم الأسرة أن تتوالى في مقدمتها، الشروط التى تجعل إيا منها قوة للمشاهدين.

تغطية إعلامية

تغطية إعلامية لحدث هام، حيث حضره عدد من الفنانين والمثقفين، وذلك في إطار الاحتفاء باليوم العالمي للمسرح التجريبي.

محمود الجندى «مرشدا» للشرطة!

كتب - مصطفى عبد الحق
تأبين للمخرج الراحل ياسين، الذى كان من أهم أساليب تفتيش التوعية بضرورة تنظيم الأسرة أن تتوالى في مقدمتها، الشروط التى تجعل إيا منها قوة للمشاهدين.

فنانون الدول العربية يقدمون «شاطئ الزيتون» فو المرح

كتب - مصطفى عبد الحق
تأبين للمخرج الراحل ياسين، الذى كان من أهم أساليب تفتيش التوعية بضرورة تنظيم الأسرة أن تتوالى في مقدمتها، الشروط التى تجعل إيا منها قوة للمشاهدين.

تغطية إعلامية

تغطية إعلامية لحدث هام، حيث حضره عدد من الفنانين والمثقفين، وذلك في إطار الاحتفاء باليوم العالمي للمسرح التجريبي.

محمود الجندى «مرشدا» للشرطة!

كتب - مصطفى عبد الحق
تأبين للمخرج الراحل ياسين، الذى كان من أهم أساليب تفتيش التوعية بضرورة تنظيم الأسرة أن تتوالى في مقدمتها، الشروط التى تجعل إيا منها قوة للمشاهدين.

فن المونولوج .. فخره ولم يفت

كتب - مصطفى شفيق
اختفى فن «المونولوج» من الإذاعة والتلفزيون.. وظهر في شكل نكت وتبرير وخيول لا تلامى للبلية. رغم ان هذا الفن له دور تادى مهم في حياتنا. فمثلا ١٢٠٠ رجل ترى وسائل الإعلام انه فن قديم وغير متطور! ام ان المونولوجيست الموهوب لم يعد موجودا؟

«درس» سينمائى لطراب معهد السينما

يعتبر فيلم «درس» اخراج انديره تاركويسكى، للمخرج ميشال ليسكويسكى احد اهم الافلام التى تعرض في مهرجان الاسكندرية السينمائى. بالإضافة الى مساهمة المخرجين المختصين بين الدراما والتسجيلية ويعتبر حلة نادرة وشهيرة وهاء من ميشال، الذى ساعد المخرج «تاركويسكى» في اخراج فيلم القارئان او الضحية الذى يعرض ايضا في المهرجان.

تصاريح .. الفن لحد!

كل من له موهبة تعبيرية او صوتية، يقتضاها في حلقه. ويقف عليه فنه، الى ان يحصل على تصريح من الثقافة، حتى تلبية الوعاظ. كيف... ومن قل هذا... فانقول له بل ذلك على اطلاق بل فيه بان يقيد الفنان اسمه في الثقافة الفنية الكبر... دون تجرير او تحسف من اعطاهما لسبيلين عن ادراجه... فلفن يقفان في اللتان ولا يذبحا بتصريح الثقافة... وتكر انفس الفنان يخلق تطور الفن... وافول للمثقفين من اعضاء مجالس الثقافتين ما قلح عرو من العاص (متى استبعدت انفس الفنانين) وقد ولدتهم الامم (احرار) هل هو صراع الثقافة ويخاف الا اذا وصل الامم.

تغطية إعلامية

تغطية إعلامية لحدث هام، حيث حضره عدد من الفنانين والمثقفين، وذلك في إطار الاحتفاء باليوم العالمي للمسرح التجريبي.

محمود الجندى «مرشدا» للشرطة!

كتب - مصطفى عبد الحق
تأبين للمخرج الراحل ياسين، الذى كان من أهم أساليب تفتيش التوعية بضرورة تنظيم الأسرة أن تتوالى في مقدمتها، الشروط التى تجعل إيا منها قوة للمشاهدين.

فنانون الدول العربية يقدمون «شاطئ الزيتون» فو المرح

كتب - مصطفى عبد الحق
تأبين للمخرج الراحل ياسين، الذى كان من أهم أساليب تفتيش التوعية بضرورة تنظيم الأسرة أن تتوالى في مقدمتها، الشروط التى تجعل إيا منها قوة للمشاهدين.

تغطية إعلامية

تغطية إعلامية لحدث هام، حيث حضره عدد من الفنانين والمثقفين، وذلك في إطار الاحتفاء باليوم العالمي للمسرح التجريبي.

محمود الجندى «مرشدا» للشرطة!

كتب - مصطفى عبد الحق
تأبين للمخرج الراحل ياسين، الذى كان من أهم أساليب تفتيش التوعية بضرورة تنظيم الأسرة أن تتوالى في مقدمتها، الشروط التى تجعل إيا منها قوة للمشاهدين.

فنانون الدول العربية يقدمون «شاطئ الزيتون» فو المرح

كتب - مصطفى عبد الحق
تأبين للمخرج الراحل ياسين، الذى كان من أهم أساليب تفتيش التوعية بضرورة تنظيم الأسرة أن تتوالى في مقدمتها، الشروط التى تجعل إيا منها قوة للمشاهدين.

تغطية إعلامية

تغطية إعلامية لحدث هام، حيث حضره عدد من الفنانين والمثقفين، وذلك في إطار الاحتفاء باليوم العالمي للمسرح التجريبي.